

Ufficio Didattica, Organi Collegiali, Alta
formazione, carriere/CDS - Dispac
Distretto n. 5



UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI SALERNO

Amministrazione

IL RETTORE

VISTA la legge n. 341 del 19 novembre 1990;

VISTA la legge n. 127 del 15 maggio 1997;

VISTO l'art. 17 dello Statuto dell'Università degli Studi di Salerno, emanato con D.R. del 12/06/2012, Rep. n. 1396;

VISTO l'art. 5, comma 6, del Regolamento adottato con D.M. del 03/11/1999, n. 509, come modificato con D.M. del 22/10/2004, n. 270, che rimanda ai Regolamenti didattici di Ateneo la previsione di forme di verifica periodica dei crediti acquisiti, al fine di valutarne la non obsolescenza dei contenuti conoscitivi, nonché la definizione del numero minimo di crediti da acquisire da parte dello studente in tempi determinati;

VISTO l'art. 33 del Regolamento Studenti, emanato con D.R. n. 3260 del 02/07/2009, modificato con D.R. n. 719 del 03/03/2014 e ss., che stabilisce che incorre nella decadenza lo studente che non abbia rinnovato l'iscrizione al corso di studio per un numero di anni consecutivi pari alla durata normale del corso stesso o che, pur avendo regolarmente rinnovato l'iscrizione, non abbia superato esami o prove di valutazione per un numero di anni consecutivi stabilito nel Regolamento didattico del corso di studio, in misura comunque non inferiore alla durata normale dello stesso;

VISTO il Regolamento didattico di Ateneo, emanato con D.R. 14 settembre 2001, n. 4864 e successive modificazioni, e il Regolamento didattico di Ateneo, emanato con D.R. 01.04.2008, n. 1043 e successive modificazioni; in particolare l'art. 31, comma 1, che rimanda ai Regolamenti didattici dei corsi di studio la definizione dei criteri e delle modalità delle verifiche periodiche di cui al citato D.M. 509/1999;

VISTO il Regolamento didattico del Corso di Laurea triennale in Discipline delle arti visive, della musica e dello spettacolo (LT – L3) e della Laurea Magistrale in Scienze dello spettacolo e della produzione multimediale (LM-65), che disciplina le ipotesi in cui gli studenti vengono considerati "decaduti", per non aver sostenuto esami di profitto e/o non rinnovato l'iscrizione per un numero di anni consecutivi;

ESAMINATA alla luce dei criteri innanzi citati la carriera universitaria, ordinamento D.M. n. 270 del 22.10.2004, degli studenti iscritti al Corso di Laurea Triennale in Discipline delle arti visive, della musica e dello spettacolo (LT – L3) e della Laurea Magistrale in Scienze dello spettacolo e della produzione multimediale (LM-65);

VERIFICATA la carriera degli studenti, i cui nominativi sono trascritti nell'elenco allegato al presente provvedimento;

VISTO l'avviso, Rep n. 632/2022 del 21/03/2022 (prot. 91792), pubblicato all'Albo Ufficiale con il quale, ai sensi del comma 3 dell'art. 8 della Legge 241/1990, è stata data comunicazione di avvio del procedimento relativo alla



chiusura per decadenza delle carriere degli studenti iscritti ai corsi di studi, dell'ordinamento introdotto con D.M. n. 270 del 22/10/2004, afferenti al Dipartimento di Scienze del Patrimonio Culturale;

CONSIDERATO che, entro il termine, fissato nel suddetto avviso, del 21/04/2022, non sono pervenuti osservazioni scritte o documenti da parte dei soggetti interessati di cui all'elenco allegato al suddetto avviso;

RILEVATO che tali studenti sono incorsi nella decadenza;

DECRETA

per le motivazioni espresse in premessa, dichiarandola, la decadenza, a far data dal 1° aprile 2022, dallo status di studente del Corso di Laurea Triennale in Discipline delle arti visive, della musica e dello spettacolo (LT – L3) e della Laurea Magistrale in Scienze dello spettacolo e della produzione multimediale (LM-65) degli studenti indicati nell'elenco allegato, parte integrante e sostanziale del presente provvedimento e formato da n. 1 (uno) foglio e n. 1 (una) facciata per n. 29 (ventinove) nominativi.

Lo studente decaduto può iscriversi ex novo ai corsi di studio introdotti con D.M. del 03/11/1999, n. 509, come modificato con D.M. del 22/10/2004, n. 270, con la possibilità di far rivivere la precedente carriera già estinta per effetto della decadenza, previa delibera del Consiglio di struttura didattica competente circa la validità e la non obsolescenza dei contenuti conoscitivi dei crediti acquisiti nel precedente corso di studio.

Ai sensi dell'art.2 comma 2 del "Regolamento per la pubblicazione di atti all'Albo ufficiale di Ateneo", emanato con D.R. 13.01.2017, n. 3792, "la pubblicazione all'albo on-line ha effetti di pubblicità legale ed è finalizzata a garantire l'efficacia degli atti ove non sia prevista la notificazione o la comunicazione individuale".

Fisciano (SA), 27/04/2022

IL RETTORE
Vincenzo LOIA
Firmato digitalmente
ai sensi del D.lgs n. 82/2005 e ss.



**CORSO DI LAUREA TRIENNALE IN DISCIPLINE DELLE ARTI VISIVE, DELLA MUSICA E DELLO
SPETTACOLO 43123 – D.M. 270/04**

Matricola	Decadenza
4312300353	01 APRILE 2022
4312300086	01 APRILE 2022
4312300539	01 APRILE 2022
4312300570	01 APRILE 2022
4312300118	01 APRILE 2022
4312300502	01 APRILE 2022
4312300561	01 APRILE 2022

**CORSO DI LAUREA MAGISTRALE IN SCIENZE DELLO SPETTACOLO E DELLA PRODUZIONE
MULTIMEDIALE 4322 – D.M. 270/04**

Matricola	Decadenza
4322200188	01 APRILE 2022
4322200195	01 APRILE 2022
4322200340	01 APRILE 2022
4322200338	01 APRILE 2022
4322200400	01 APRILE 2022
4322200396	01 APRILE 2022
4322200440	01 APRILE 2022

**CORSO DI LAUREA TRIENNALE IN DISCIPLINE DELLE ARTI VISIVE, DELLA MUSICA E DELLO
SPETTACOLO 43124 – D.M. 270/04**

Matricola	Decadenza
4312400111	01 APRILE 2022
4312400109	01 APRILE 2022
4312400049	01 APRILE 2022
4312400044	01 APRILE 2022
4312400076	01 APRILE 2022
4312400089	01 APRILE 2022
4312400024	01 APRILE 2022
4312400108	01 APRILE 2022
4312400060	01 APRILE 2022
4312400100	01 APRILE 2022
4312400113	01 APRILE 2022
4312400103	01 APRILE 2022
4312400101	01 APRILE 2022
4312400054	01 APRILE 2022
4312400131	01 APRILE 2022