

UNIVERSITÀ DEGLI STUDI
DI SALERNO

Area IV – Risorse Umane

Ufficio Reclutamento Personale Docente

IL RETTORE

VISTO la Legge n. 240 del 30.12.2010 recante norme in materia di organizzazione delle Università, di personale accademico e reclutamento, nonché delega al Governo per incentivare la qualità e l'efficienza del sistema universitario e s.m.i., in particolare l'art. 24 così come novellato dalla Legge 79/2022;

VISTO il D.R. rep. n. 838 del 25.03.2024, con il quale è stato emanato il "Regolamento per il reclutamento dei ricercatori a tempo determinato e dei Tenure Track";

VISTO il D.R. rep. n. 1949 del 29.07.2024 pubblicato sulla G.U. - IV Serie Speciale - n. 61 del 30.07.2024 e all'Albo Ufficiale di Ateneo il 31.07.2024 per il reclutamento di n. 4 ricercatori a tempo determinato in Tenure Track (RTT) ai sensi dell'art. 24, comma 3 della Legge 30 dicembre 2010 n. 240 come modificato dalla Legge 29 giugno 2022 n. 79, con riserva ai sensi dell'art. 14 comma 6 septiesdecies del D.L. 36/2022, di durata sessennale non rinnovabili, in regime di impegno a tempo pieno, di cui uno presso il Dipartimento di Scienze del Patrimonio Culturale per il G.S.D. 10/ARTE-01 (STORIA DELL'ARTE) ex S.C. 10/B1 e per il S.S.D. ARTE-01/B (Storia dell'arte moderna) ex L-ART/02 - **Codice Concorso RTT/V/07**;

VISTO il D.R. rep. n. 2281 del 17.09.2024, pubblicato all'Albo Ufficiale di Ateneo il 18.09.2024, di nomina della Commissione giudicatrice preposta per la suddetta procedura comparativa;

VISTA l'istanza del prof. Giovan Battista FIDANZA, acquisita al protocollo di Ateneo n. 344903 in data 28.10.2024, con la quale chiede di essere autorizzato a partecipare da remoto al colloquio del candidato e al prosieguo dei lavori previsti per il giorno 30.10.2024 per sopraggiunti impegni relativi alla carica di coordinatore del Dottorato di Ricerca di Interesse Nazionale in Scienze del Patrimonio Culturale presso l'Ateneo di appartenenza;

VISTA l'istanza della prof.ssa Elisa ACANFORA, acquisita al protocollo di Ateneo n. 345311 in data 28.10.2024, con la quale chiede di essere autorizzata a partecipare da remoto al colloquio del candidato e al prosieguo dei lavori previsti per il giorno 30.10.2024 a causa di sopraggiunti impegni relativi alla carica di Coordinatore del Corso di Laurea Magistrale internazionale in Archeologia e Storia dell'arte presso l'Ateneo di appartenenza;

ATTESO che lo svolgimento dei lavori delle commissioni in modalità telematica garantisce il massimo rispetto dei principi generali di collegialità, correttezza e trasparenza dell'azione amministrativa;

RITENUTO opportuno accogliere le richieste dei proff. Giovan Battista FIDANZA ed Elisa ACANFORA di partecipare da remoto allo svolgimento del colloquio e al prosieguo dei lavori avvalendosi del supporto di strumenti telematici, già adottati in analoghe procedure;

D E C R E T A

Si autorizza la partecipazione in modalità telematica dei proff. Giovan Battista FIDANZA ed Elisa ACANFORA alla prosecuzione dei lavori della Commissione giudicatrice preposta per la procedura di selezione finalizzata al reclutamento di un ricercatore a tempo determinato in Tenure Track ai sensi dell'art. 24, comma 3 della Legge 30 dicembre 2010 n. 240 come modificato dalla Legge 29 giugno 2022 n. 79, con riserva ai sensi dell'art. 14 comma 6 septiesdecies del D.L. 36/2022, presso il Dipartimento di Scienze del Patrimonio Culturale per il G.S.D. 10/ARTE-01 (STORIA DELL'ARTE) ex S.C. 10/B1 e per il S.S.D. ARTE-01/B (Storia dell'arte moderna) ex L-ART/02 - **Codice Concorso RTT/V/07**.

Il presente decreto sarà pubblicato all'Albo Ufficiale di Ateneo e sul sito istituzionale dell'Ateneo.

IL RETTORE
Vincenzo LOIA

Firmato digitalmente ai sensi del D lgs 82/2005