

Procedura di selezione pubblica per il reclutamento di 1 posto di ricercatore in Tenure Track (RTT) ai sensi dell'art. 24, comma 3 della Legge 30 dicembre 2010 n. 240 come modificato dal Decreto-legge 30 aprile 2022 n. 36, convertito con modificazioni dalla legge 29 giugno 2022 n. 79, con rapporto di lavoro subordinato a tempo determinato, per la durata di 6 anni, presso il Dipartimento di Scienze del Patrimonio Culturale (Dispac) dell'Università degli Studi di Salerno Gruppo Scientifico Disciplinare 10/Arte-01 Settore scientifico disciplinare ARTE-01/B (Storia dell'arte moderna)

Codice concorso RTT/V/07

## RELAZIONE RIASSUNTIVA

*(Si raccomanda di riportare – in forma di scheda riassuntiva per ciascun candidato - i punteggi dei titoli delle pubblicazioni e il giudizio complessivo dei soli candidati che hanno concluso la procedura, con esclusione quindi di coloro che hanno prodotto formale rinuncia)*

La Commissione giudicatrice per la procedura selettiva riportata in epigrafe, nominata con Decreto Rettorale prot. n. 299333 rep. n. 2281 del 17.09.2024 pubblicato all'Albo Ufficiale di Ateneo il 18.09.2024, e così composta:

- prof. Giovan Battista Fidanza (*qual. PO – Univ. di Roma Tor Vergata*)
- prof. Elisa Acanfora (*qual. PO – Univ. della Basilicata*)
- prof. Loredana Lorizzo (*qual. PA – Univ. G. d'Annunzio Chieti-Pescara*)

si è insediata alle ore 12 del giorno 26 settembre 2024 mediante riunione telematica e ha proceduto alla nomina del Presidente nella persona del prof. Giovan Battista Fidanza e del Segretario nella persona del prof. Loredana Lorizzo. La Commissione ha preso atto che non sono arrivate comunicazioni di rinuncia ai termini di ricsuzione pertanto può riunirsi.

La Commissione ha preso atto che la conclusione dei lavori è fissata in tre mesi dalla data del decreto di nomina e ha accertato che il termine è fissato al 17 dicembre 2024.

La Commissione ha predeterminato i criteri per la valutazione dei titoli e delle pubblicazioni consegnandoli al Responsabile del procedimento affinché provvedesse ad assicurarne la pubblicizzazione.

Alle ore 9 del giorno 14 ottobre 2024, la Commissione si è nuovamente riunita per via telematica, per esaminare la documentazione concorsuale acquisita dalla piattaforma, alla quale la Commissione ha avuto accesso immediatamente dopo la pubblicazione dei criteri, per visualizzare i nominativi dei candidati e la documentazione da essi presentata.

Presa visione dei nominativi dei candidati, ciascun Commissario ha dichiarato di non avere relazioni di parentela e affinità entro il 4° grado incluso con gli altri Commissari e con i candidati, e inoltre che non sussistono cause di astensione di cui all'art. 51 e 52 del c.p.c. .

La Commissione ha preso atto che risultano n. 1 candidati.

Dopo aver verificato la corrispondenza delle pubblicazioni scientifiche all'elenco delle stesse allegato alle domande di partecipazione, la Commissione ha preso in esame le pubblicazioni redatte in collaborazione con altri coautori, al fine di valutare l'apporto di ciascun candidato, ammettendo alla valutazione solo quelle pubblicazioni ove il contributo del candidato è enucleabile e distinguibile.

La Commissione ha altresì preso atto dell'avvenuta pubblicizzazione dei criteri.

**A) Nel caso in cui il numero dei candidati sia pari o inferiore a 6**

La Commissione ha quindi proceduto all'esame dei titoli e delle pubblicazioni del candidato e al termine ha ammesso il candidato alla fase successiva, così come previsto dal bando di indizione della selezione.

Tenuto presente che il candidato Ricco ha rinunciato ai termini di preavviso (con nota del 16/10/2024, acquisita al Prot. N. 333868 del 17/10/2024), alle ore 10 del giorno 30/10/2024, presso la sala Tirocini Erasmus primo piano edificio B del Dipartimento di Scienze del Patrimonio Culturale/Dispac dell'Università di Salerno, in presenza e in seduta telematica (con DR di autorizzazione alla modalità telematica dei Prof.ri Fianza e Acanfora (Rep. N. 2792 del 29/10/2024 pubblicato nell'Albo ufficiale di Ateneo il 29/10/2024), la Commissione si è nuovamente riunita e ha proceduto alla discussione dei titoli e della produzione scientifica e all'accertamento della conoscenza della lingua straniera (inglese).

La Commissione ha proceduto all'identificazione, a mezzo di idoneo documento di riconoscimento, dei candidati presenti:

1) Antonello Ricco

Per il candidato sono stati predisposti:

- Un prospetto nel quale sono riportati i punteggi attribuiti collegialmente dalla commissione ai titoli presentati;
- Un prospetto nel quale sono stati riportati i punteggi attribuiti da ciascun commissario a ciascuna pubblicazione.

La Commissione, quindi, tenuto conto della somma dei punteggi attribuiti da ciascun commissario alle pubblicazioni presentate, ha proceduto collegialmente all'espressione di un giudizio in relazione alla quantità e alla qualità delle pubblicazioni, valutando inoltre la produttività complessiva del candidato anche in relazione al periodo di attività.

Al termine, la Commissione, confrontati gli esiti delle singole valutazioni, all'unanimità ha proposto per la chiamata il dott. Antonello Ricco, con la seguente motivazione: il candidato si è dimostrato, dopo ampia e dettagliata discussione dei titoli e delle pubblicazioni, idoneo al ruolo di ricercatore in Tenure Track (RTT) per il Gruppo Scientifico Disciplinare 10/Arte-01 Settore scientifico disciplinare ARTE-01/B (Storia dell'arte moderna), potendo vantare un alto profilo scientifico e curriculare, nonché una spiccata attitudine alla ricerca.

Può quindi essere assunto in qualità di ricercatore a tempo determinato in Tenure Track (RTT) ai sensi dell'art. 24, comma 3 Legge 240/2010 come modificato dal Decreto-legge 30 aprile 2022 n. 36, convertito con modificazioni dalla legge 29 giugno 2022 n. 79, per il settore concorsuale del Gruppo Scientifico Disciplinare 10/Arte-01 Settore scientifico disciplinare ARTE-01/B (Storia dell'arte moderna), presso il Dipartimento di Scienze del Patrimonio Culturale dell'Università degli Studi di Salerno.

Allo scopo di consentire gli adempimenti previsti dall'art. 11 del Regolamento per il reclutamento di professori dei ricercatori a tempo determinato e dei Tenure Track, per il candidato viene predisposta una scheda riportante i punteggi attribuiti ai titoli, alle pubblicazioni e il giudizio complessivo, che viene allegata alla presente relazione:

candidato A: allegato n. 1

Il Presidente, dato atto di quanto sopra, ha invitato la Commissione a redigere collegialmente questa relazione finale e a controllare i verbali e gli allegati cui si fa riferimento.

La relazione riassuntiva con gli allegati va firmata digitalmente dal Presidente e inviata all'indirizzo di posta elettronica: [ufficioconcorsi@unisa.it](mailto:ufficioconcorsi@unisa.it) all'attenzione del Responsabile del Procedimento.

Per la Commissione:

prof. Giovan Battista Fidanza

(firmato digitalmente)