

**PROCEDURA VALUTATIVA PER LA CHIAMATA DI PROFESSORE DI II FASCIA, AI SENSI DELL'ART. 24, CO. 5 DELLA L. N. 240/2010, RISERVATA A RICERCATORI A TEMPO DETERMINATO DI TIPO B), IN SERVIZIO NELL'ATENEO, DIPARTIMENTO DI Studi Umanistici SETTORE CONCORSUALE 10/E1 (Filologie e Letterature Medio-Latina e Romanze), SSD L-FIL-LET/08 (Letteratura latina medievale e umanistica)**

**CODICE CONCORSO VAL/BRIC/182**

**VERBALE N. 1**

Alle ore 9,00 del giorno 17 dicembre 2024 si svolge la riunione in forma telematica tra i seguenti Professori

- Prof. Degl'Innocenti Antonella
- Prof. Santi Francesco
- Prof. Chiesa Paolo

membri della Commissione nominata con D.R. n. 3081 del 21.11.2024

La Commissione procede immediatamente alla nomina del Presidente nella persona del Prof. Paolo Chiesa e del Segretario nella persona del Prof. Antonella Degl'Innocenti.

I Commissari dichiarano di essere dotati di casella di posta elettronica e di farne uso esclusivo, riservato e protetto; la Commissione garantisce, altresì, che le determinazioni vengono assunte collegialmente, in quanto ciascun componente ha la possibilità di interloquire con tutti gli altri e di conoscere le posizioni di ognuno sui singoli punti.

Ciascun Commissario dichiara che non sussistono situazioni di incompatibilità con i candidati, ai sensi degli artt. 51 e 52 c.p.c., e di non avere relazioni di parentela e affinità entro il 4° grado incluso, con gli stessi e con gli altri commissari (All. 1.1)

Quindi, presa visione degli atti normativi e regolamentari che disciplinano lo svolgimento delle procedure di chiamata che fanno riferimento alle seguenti fonti normative:

*-Legge n. 240/2010, art. 24 comma 5;*

*-Regolamento di Ateneo emanato con D.R., rep. n. 2940 del 14.07.2015, per la definizione nell'ambito dei criteri fissati dal MIUR, dei criteri di valutazione delle attività svolte dai RTD Senior ai fini della chiamata nel ruolo dei Professori di Seconda Fascia;*

*-Regolamento di Ateneo emanato con D.R. rep. n. 837 del 25.03.2024 per il reclutamento di Professori di prima e di seconda fascia;*

la Commissione richiama i criteri di valutazione analiticamente indicati negli artt. dal 4 al 9 del regolamento D.R., rep. n. 2940 del 14.07.2015 e di seguito riportati, che saranno utilizzati per il giudizio del ricercatore:

**1) Valutazione attività didattica**

*Numero degli insegnamenti/moduli svolti e continuità della tenuta degli stessi;*

*Esiti della valutazione da parte degli studenti, con gli strumenti predisposti dall'Ateneo, dell'attività didattica svolta;*

*Partecipazione alle commissioni istituite per gli esami di profitto;*

*quantità e qualità dell'attività di tipo seminariale, di quella mirata alle esercitazioni e al tutoraggio degli studenti, ivi inclusa l'assistenza alla predisposizione delle tesi di laurea, di laurea magistrale e delle tesi di dottorato.*

## **2) Valutazione dell'attività di ricerca scientifica**

*Autonomia scientifica dei candidati;*

*Capacità di attrarre finanziamenti competitivi in qualità di responsabile di progetto;*

*Organizzazione, direzione e coordinamento di gruppi di ricerca nazionali e internazionali ovvero partecipazione agli stessi;*

*Conseguimento della titolarità di brevetti;*

*Partecipazione in qualità di relatore a congressi e convegni nazionali e internazionali;*

*Conseguimento di premi e riconoscimenti nazionali e internazionali per attività di ricerca.*

## **3) Valutazione delle attività gestionali, organizzative e di servizio**

*Volume e continuità delle attività svolte con particolare riferimento agli incarichi di gestione e agli impegni assunti in organi collegiali, commissioni e consulte dipartimentali, di Ateneo e del Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca Scientifica*

## **4) Valutazione delle attività clinico assistenziali**

*Durata, intensità, continuità, specificità e grado di responsabilità dell'attività assistenziale svolta*

***Con riferimento ai criteri definiti nei punti 1) 2) 3 ) e 4) saranno considerate le attività svolte dal ricercatore nell'ambito del contratto di cui all'art 24 comma 3 lett b) e quelle che il ricercatore ha svolto nel corso dei precedenti rapporti in base ai quali ha avuto accesso al contratto desumibili dal curriculum;***

## **5) Pubblicazioni scientifiche**

*Originalità, innovatività, rigore metodologico e rilevanza di ciascuna pubblicazione;*

*Congruenza di ciascuna pubblicazione con il profilo di professore universitario di seconda fascia da ricoprire o con tematiche interdisciplinari ad esso strettamente correlate;*

*Rilevanza scientifica della collocazione editoriale di ciascuna pubblicazione e sua diffusione all'interno della comunità scientifica;*

*Determinazione analitica, anche sulla base di criteri riconosciuti nella comunità scientifica internazionale di riferimento, dell'apporto individuale del ricercatore nel caso di partecipazione del medesimo a lavori in collaborazione.*

*Nell'ambito dei settori in cui ne è consolidato l'uso a livello internazionale l'Ateneo si avvale anche dei seguenti indicatori, riferiti alla data di inizio della valutazione:*

- *numero totale delle citazioni;*
- *numero medio di citazioni per pubblicazione;*
- *"impact factor" totale;*
- *"impact factor" medio per pubblicazione;*
- *combinazioni dei precedenti parametri atte a valorizzare l'impatto della produzione scientifica del candidato (indice di Hirsch o simili).*

***I criteri riferiti alla valutazione delle pubblicazioni si applicano alle pubblicazioni presentate dal ricercatore nel numero massimo di 10.***

La commissione esamina la documentazione del candidato Vera **FRAVVENTURA** acquisita tramite la piattaforma integrata PICA, ed enuclea le seguenti informazioni di dettaglio che permettono di inquadrare il giudizio:

#### **Attività didattica**

Il candidato ha svolto nell'ambito del contratto di cui all'art. 24 comma 3 lett b) e nel corso dei precedenti rapporti in base ai quali ha avuto accesso al contratto di ricercatore b) i moduli/corsi indicati nella tabella seguente:

Anno Accademico	Corso di studio	Insegnamento	CFU
2022-23	Lettere	Letteratura latina medievale	9
2022-23	Scienze dei Beni Culturali	Letteratura latina medievale	6
2023-24	Lettere	Letteratura latina medievale	9
2023-24	Scienze dei Beni Culturali	Letteratura latina medievale	6
2024-25	Filologia, letterature e storia dell'antichità	Esegesi dei testi letterari latini medievali	9
2024-25	Scienze dei Beni Culturali	Letteratura latina medievale	6

Il candidato ha ricevuto su alcuni dei moduli/corsi anzidetti la seguente valutazione sulle attività didattiche svolte:

Anno Accademico	Modulo	Esiti
2022-23	Letteratura latina medievale (corso di studio: Lettere)	3,81 (media CdS: 3,46; media Ateneo: 3,40)
2023-24	Letteratura latina medievale (corso di studio: Lettere)	3,99 (media CdS: 3,49; media Ateneo: 3,41)

Il candidato ha svolto le seguenti attività di didattica integrativa <sup>1</sup>:

Corso di studio	Insegnamento	Tipologia di attività	N.
LETTERE	LETTERATURA LATINA MEDIEVALE	presidente comm. d'esami	
SCIENZE DEI BENI CULTURALI	LETTERATURA LATINA MEDIEVALE	presidente comm. d'esami	
LETTERE	STORIA MEDIEVALE	membro commissione d'esami	
FILOLOGIA, LETTERATURE E STORIA DELL'ANTICHITÀ	ESEGESI DEI TESTI LETTERARI LATINI MEDIEVALI	membro commissione d'esami	
FILOLOGIA, LETTERATURE E STORIA DELL'ANTICHITÀ	LABORATORIO DI TRADUZIONE LETTERARIA DI TESTI LATINI	membro commissione d'esami	
LINGUE E CULTURE STRANIERE	STORIA MEDIEVALE	membro commissione d'esami	
GESTIONE E VALORIZZAZIONE DEGLI ARCHIVI E DELLE BIBLIOTECHE	TESTI E IMMAGINI TRA TARDA ANTICHITÀ E MEDIOEVO	membro commissione d'esami	
FILOLOGIA, LETTERATURE E STORIA DELL'ANTICHITÀ	FILOLOGIA CLASSICA	membro commissione d'esami	
FILOLOGIA, LETTERATURE E STORIA DELL'ANTICHITÀ	LABORATORIO DI TRADUZIONE DI LINGUA LATINA	membro commissione d'esami	
LETTERE	LETTERATURA CRISTIANA ANTICA	membro commissione d'esami	
FILOLOGIA, LETTERATURE E STORIA DELL'ANTICHITÀ	STORIA DELLA LINGUA LATINA	membro commissione d'esami	
SCIENZE DEI BENI CULTURALI	STORIA DEL CRISTIANESIMO	membro commissione d'esami	
DISCIPLINE LETTERARIE	LETTERATURA LATINA MEDIEVALE	membro commissione d'esami	
DISCIPLINE LETTERARIE	STORIA DEL CRISTIANESIMO	membro commissione d'esami	
LETTERE	STORIA DELLA LINGUA LATINA	membro commissione d'esami	

<sup>1</sup> Partecipazione alle commissioni istituite per gli esami di profitto, attività seminariale, esercitazioni, tutoraggio, assistenza alla predisposizione di tesi di laurea

BENI CULTURALI	LETTERATURA CRISTIANA ANTICA	membro commissione d'esami	
FILOLOGIA, LETTERATURE E STORIA DELL'ANTICHITÀ	STORIA DELLA LINGUA LATINA	membro commissione d'esami	
Dottorato di ricerca: "Ricerche e studi sull'antichità, il medioevo e l'umanesimo"	attività seminariale	docente	4 ore
LETTERE		tutoraggio tesi (concluse e in corso)	6
BENI CULTURALI		tutoraggio tesi (concluse e in corso)	2

### Attività Scientifica

La candidata presenta le seguenti partecipazioni a finanziamenti competitivi e/o a gruppi di ricerca nazionali e internazionali (2021-24):

- Coordinatore scientifico e Responsabile di Unità di ricerca del Progetto PRIN 2022 "Universal Latin Chronicles in Medieval Italy (1183-1340): Evolutions and Networks between Traditional Models and (Pre-)Humanistic Experiments" (attivo)
- Componente dell'équipe del Progetto: *La tradición enciclopédica latina de la Antigüedad Tardía al Renacimiento Carolingio: lecturas y escrituras* (Proyecto de Investigación del Ministerio de Ciencia e Innovación de España 2020 I+D+i [PGC Tipo B] [PID2020-116175GB-I00], IPs: D. Paniagua - M.<sup>a</sup> A. Andrés Sanz) (attivo)
- Referente per il Medioevo latino dell'*Osservatorio sulle Edizioni Critiche* (OEC) del Dipartimento di Studi letterari, filologici e linguistici dell'Università degli Studi di Milano
- Coordinatrice e responsabile finanziaria dei seguenti gruppi di ricerca di Ateneo:
  - FARB 2023: OSSERVATORIO DELLE EDIZIONI CRITICHE (OEC) – continuazione (2° anno) [attivo]
  - FARB 2022 OSSERVATORIO DELLE EDIZIONI CRITICHE (OEC): AVVIAMENTO DELL'UNITÀ DI SALERNO [attivo]
  - CTA 2022 [Contributi per neo assunti e trasferiti]: IL "DE RERUM NATURIS" DI RABANO MAURO: FONTI E TRADIZIONE MANOSCRITTA [attivo]
  - FARB 2021 TESTI ANONIMI MEDIEVALI DI AMBITO STORICO [attivo / Coordinatore precedente: prof.ssa Ileana Pagani]
  - FARB 2020 LA PERCEZIONE DELLA CRISI NELLA LETTERATURA CAROLINGIA [attivo / Coordinatore precedente: prof.ssa Ileana Pagani] –
  - FARB 2019 LA RAPPRESENTAZIONE DELL'EROE NELLA STORIOGRAFIA CAROLINGIA [concluso / Coordinatore precedente: prof.ssa Ileana Pagani]

Relazioni tenute a convegni e conferenze (2021-2024):

- Partecipazione al Convegno internazionale "Margins at the Centres – Practices of Annotation: Scholarly Networks, Teachers and Audiences in Ninth-Century East Francia",

Wien, Österreichische Akademie der Wissenschaften, 23-24/05/2022, con una relazione dal titolo: *Tracce di discorso politico nel «De rerum naturis» di Rabano Mauro?*

- Partecipazione al Workshop internazionale “Editing Late-Antique and Early Medieval Texts. Problems and Challenges. II”, Gargnano sul Garda, 10-12/10/2022, con una relazione dal titolo: *Le «Etymologiae» di Isidoro nel «De rerum naturis» di Rabano Mauro*
- Partecipazione al Convegno “Mediolatinità liquida. Intorno all’*Arbor vitae* di Ubertino da Casale, Università degli Studi della Campania “Luigi Vanvitelli”, Dipartimento di Lettere e Beni Culturali – Santa Maria Capua Vetere (Ce), 6 dicembre 2023, con una relazione dal titolo: *Un libro dai molti destini: il “De universo” di Rabano Mauro e le sue riedizioni medievali*
- Partecipazione al Seminario di ricerca “L’edizione delle cronache universali medievali. Stato dell’arte e futuri sviluppi”, Università degli Studi di Milano, Dipartimento di Studi Letterari, filologici e linguistici, 3 maggio 2024, con una relazione dal titolo: *Una cronaca trecentesca apparentemente marginale: il “Fasciculus temporum”*
- Presentazione (con Francesca Artemisio) del volume “Anonimato e pseudoepigrafia nella tradizione latina tardoantica e medievale. Studi in onore di Ileana Pagani”, Università degli Studi di Salerno, Dipartimento di Studi Umanistici, 21 maggio 2024
- Partecipazione al ciclo di Conferenze “La tradición enciclopédica latina de la antigüedad tardía al renacimiento carolingio, Facultad de Filología, Universidad de Salamanca, con una relazione dal titolo: *La tradizione manoscritta del “De rerum naturis” di Rabano Mauro: osservazioni storiche e stemmatiche (26/06/2024)*

#### **Attività gestionali, organizzative e di servizio**

- (dal 2022) Membro del Collegio docenti del Dottorato “RICERCHE E STUDI SULL’ANTICHITÀ, IL MEDIOEVO E L’UMANESIMO, SALERNO (RAMUS)”
- (da febbraio 2024) Componente del Gruppo Assicurazione Qualità del Dottorato “RICERCHE E STUDI SULL’ANTICHITÀ, IL MEDIOEVO E L’UMANESIMO, SALERNO (RAMUS)”
- (da settembre 2024) Componente del Comitato Direttivo del “Centro Interdipartimentale di Studi di Filosofia dell’età tardo-antica, medievale e umanistica (FITMU)”, Università degli Studi di Salerno
- (dal 2022) Componente della Commissione dipartimentale “Comunicazione e promozione”
- (dal 2022) Componente della Commissione dipartimentale “Studium Dipsum”
- (dal 2023) Componente della Commissione “Orientamento in ingresso” del Corso di laurea in Lettere

#### **Attività clinico assistenziali**

non pertinente

#### **Pubblicazioni scientifiche**

Publicazione	Apporto del candidato nei lavori in collaborazione <sup>2</sup>	Originalità, innovatività, rigore metodologico e rilevanza (bassa, elevata, sufficiente.....)	Congruenza (in percentuale)	Rilevanza scientifica della collocazione editoriale	Indici bibliometrici (n. Citazioni)
1. <i>Alcuini Enchiridion in Psalmos</i> . Edizione critica a cura di Vera Fravventura, Firenze, SISMEL-Edizioni del Galluzzo, 2017	A	elevata	100%	Alta	
2. <i>Il commento di Alcuino al Salmo 118 nella «Glossa di Fulda»</i> , in: <i>Filologia mediolatina</i> , 28 (2021), pp. 316-28	A	elevata	100%	Alta	
FRAVVENTURA V., « <i>Pictura est imago exprimens speciem rei alicuius</i> ». <i>Testo e immagine nel «De rerum naturis» di Rabano Mauro</i> , in: <i>Filologia Mediolatina</i> 26 (2019), pp. 57-104	A	elevata	100%	Alta	
4. FRAVVENTURA V., <i>L'uso del «De rerum naturis» di Rabano Mauro nelle «Genealogie deorum gentilium» di Giovanni Boccaccio</i> , in: <i>Studi sul Boccaccio</i> , 45 (2017), pp. 235-69	A	elevata	100%	Alta	
5. FRAVVENTURA V., <i>Alcuin's «Enchiridion in Psalmos» and Its Letters of Presentation</i> , in: <i>Mittellateinisches Jahrbuch</i> , 51 (2016), pp. 171-94	A	elevata	100%	Alta	
6. <i>Il cosiddetto «Fasciculus temporum»: un'inedita cronaca milanese trecentesca</i> , in: <i>Archivio storico lombardo</i> , 17 (2012), pp. 77-125	A	elevata	100%	Buona	
7. <i>Varianti redazionali nella tradizione manoscritta del "De rerum naturis" di Rabano</i>	A	media	100%	Alta	

<sup>2</sup> A= Author

CA=Corresponding Author FA = First Author LA= Last Author

<i>Mauro: il gruppo γ, in: Critica del testo e critica letteraria, 2021, pp. 25-58</i>					
8. <i>Hrabanus Maurus, in: TE.TRA. 6, 2019, pp. 326-354</i>	A	elevata	100%	Alta	
9. <i>Adalboldus Traiectensis ep., in: TE.TRA. 7, 2022, pp. 3-18</i>	A	elevata	100%	Alta	
10. « <i>Floresque colligere dulcissimos</i> ». <i>Tecniche compositive e uso delle fonti nell'«Enchiridion in Psalmos» di Alcuino di York, in: La lira di Davide, 2018, pp. 361-390</i>	A	media	100%	Buona	

Per il candidato viene, quindi, formulato un giudizio individuale e collegiale (allegato 1.2).

Alla luce delle pubblicazioni e del curriculum presentati e del profilo scientifico e didattico della ricercatrice Prof. VERA FRAVVENTURA, la Commissione all'unanimità considera il profilo della Prof. VERA FRAVVENTURA pienamente congruo ed esprime, pertanto, un giudizio ampiamente positivo ritenendola qualificata a svolgere le funzioni didattico scientifiche per le quali è stato bandito il posto.

Il presente verbale letto, approvato e sottoscritto, viene chiuso alle ore 11,40.

Il verbale e l'allegato con i giudizi saranno firmati digitalmente solo dal commissario che li redige.

Le dichiarazioni degli altri due commissari (allegato 1.3) datate, firmate e accompagnate da copia del documento di riconoscimento, saranno poi trasmesse al commissario che ha sottoscritto il verbale. Il verbale e tutta la documentazione allegata saranno resi disponibili al responsabile del procedimento che ne assicurerà la pubblicizzazione.

Per la Commissione:

*prof. Paolo Chiesa*

*(firmato digitalmente)*